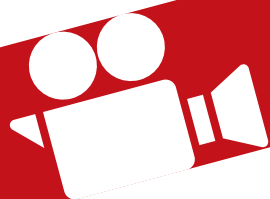


MCRAY

Cinematographic Equipment

 **ver. 2025.10.31**

MCRAY
visual technical

SONY



VENICE2 6K

- 最大収録コマ数
6K 17:9 72fps / 4K 17:9 110fps
- 最大有効画素数
6048x4032 (3:2)



BURANO

- 最大収録コマ数
8K 17:9(FF) 30fps/4K 17:9(S35)120fps
- 最大有効画素数
8632x4356(1.78:1)



FX6

- 最大収録コマ数
4K UHD 120fps / HD 240fps
- 最大有効画素数
4096x2160(1.89:1)
- Log収録可能



FX3

- 最大収録コマ数
4K UHD 120fps / HD 240fps
- 最大有効画素数
3840x2160(1.78:1)
- Log収録可能

McRAY
visual technical

ARRI



ALEXA 35 Xtreme

COMING SOON
(11月導入予定)



ALEXA35

最大収録コマ数

- 4K RAW/4K UHD / Prores4444XQ 120fps
- 最大有効画素数
4608x3164 (3:2)
- S35フォーマットセンサー



ALEXA MINI

- 最大収録コマ数
2.8K RAW 48fps/2K ProRes 200fps
- 最大有効画素数
3424x2202(1.56:1)
- ProRes 4K UHD 収録対応
- 4:3/16:9/OPENGATE 対応



ALEXA MINI LF

- 最大収録コマ数
4K UHD RAW 60fps/2K ProRes 90fps
- 最大有効画素数
4448x3096(1.43:1)
- ラージフォーマットセンサー
- 2.39:1/16:9/OPENGATE 対応



AMIRA

- 最大収録コマ数
2K ProRes 200fps
- 最大有効画素数
3200x1800(1.78:1)
- ProRes4K UHD収録対応

McRAY
visual technical



V-RAPTOR 8K VV

- 最大収録コマ数
4K 240fps / 2k 480fps
- 最大有効画素数
8192x4320(17:9)
- 8Kフルフレーム / 6K S35



RANGER GEMINI

- 最大収録コマ数
2K 240fps
- 最大有効画素数
5120x3000(1.7:1)
- アナモ撮影に適したセンサーサイズ



KOMODO-X 6K

- 最大収録コマ数
2K 240fps
- 最大有効画素数
6144x3240(1.89:1)
- 小型軽量のボディ



FUJIFILM ETERNA 55

- 最大収録コマ数
8K 30fps/4K 60fps/HD 120fps
- センサーサイズ
43.8mm×32.9mm
- 10種類のFilm Simulation LUT
- Prores収録

● ALEXA 35 Xtreme (11月導入予定)

COMING SOON



● ARRI ALEXA35

¥150,000



● ARRI ALEXA Mini LF

¥160,000

- ARRI EFmount for ALEXA-Mini LF ¥2,000



● ARRI ALEXA Mini

¥100,000

- ARRI EFmount for AMIRA/ALEXA-Mini ¥2,000



● ARRI AMIRA

¥50,000

- ARRI EFmount for AMIRA/ALEXA-Mini ¥2,000



● V-RAPTOR 8K VV

¥80,000

- RED EFmount for RAPTOR ¥2,000



● RED RANGER GEMINI

¥50,000

- RED EFmount for RANGER ¥2,000



● RED KOMODO-X 6K

¥40,000

- RED EFmount for KOMODO 付属
- RED PLmount for KOMODO 付属
- SmallHD INDIE-7 (KOMODOライセンス入り) ¥5,000



● SONY VENICE2 6K

¥100,000

- VeniceエクステンションシステムII CBK-3620XS ¥25,000



● SONY BURANO

¥60,000



● SONY FX6

¥24,000

- Metabones SONY Emount for PL ¥2,000
- Metabones SONY Emount for EF(Mk6) ¥2,000



● SONY FX3

¥18,000

- Metabones SONY Emount for PL ¥2,000
- Metabones SONY Emount for EF(Mk6) ¥2,000



● FUJIFILM ETERNA 55 (導入予定)

COMING SOON



PLレンズ 単焦点

ARRI Enso Prime	58mm	導入予定
ARRI Enso Prime	18mm T2.1	¥22,000
ARRI Enso Prime	24mm T2.1	¥22,000
ARRI Enso Prime	32mm T2.1	¥22,000
ARRI Enso Prime	47mm T2.1	¥22,000
ARRI Enso Prime	75mm T2.1	¥22,000
ARRI Enso Prime	105mm T2.1	¥22,000
ARRI Enso Vintage Elements Kit		¥10,000
・ Positive : VE100/200/350P		-
・ Negative : VE100/200/350N		-
Leitz HUGO	18mm T1.5	¥25,000
Leitz HUGO	21mm T1.5	¥25,000
Leitz HUGO	24mm T1.5	¥25,000
Leitz HUGO	28mm T1.5	¥25,000
Leitz HUGO	35mm T1.5	¥25,000
Leitz HUGO	50mm T1.0	¥25,000
Leitz HUGO	75mm T1.5	¥25,000
Leitz HUGO	90mm T1.5	¥25,000

PLレンズ 単焦点

ZEISS SupremePrime	21mm T1.5	¥18,000
ZEISS SupremePrime	25mm T1.5	¥18,000
ZEISS SupremePrime	29mm T1.5	¥18,000
ZEISS SupremePrime	35mm T1.5	¥18,000
ZEISS SupremePrime	50mm T1.5	¥18,000
ZEISS SupremePrime	65mm T1.5	¥18,000
ZEISS SupremePrime	85mm T1.5	¥18,000
ZEISS SupremePrime	100mm T1.5	¥18,000
ZEISS SupremePrime	135mm T1.5	¥20,000
ZEISS SupremePrime	150mm T1.5	¥20,000
ZEISS UltraPrime	14mm T1.9	¥12,000
ZEISS UltraPrime	16mm T1.9	¥9,000
ZEISS UltraPrime	20mm T1.9	¥9,000
ZEISS UltraPrime	24mm T1.9	¥9,000
ZEISS UltraPrime	32mm T1.9	¥9,000
ZEISS UltraPrime	40mm T1.9	¥9,000
ZEISS UltraPrime	50mm T1.9	¥9,000
ZEISS UltraPrime	65mm T1.9	¥9,000
ZEISS UltraPrime	85mm T1.9	¥9,000
ZEISS UltraPrime	100mm T1.9	¥9,000
ZEISS UltraPrime	135mm T1.9	¥9,000

PLレンズ 単焦点			
ZEISS CP.3	18mm	T2.9	¥8,000
ZEISS CP.3	25mm	T2.1	¥8,000
ZEISS CP.3	35mm	T2.1	¥8,000
ZEISS CP.3	50mm	T2.1	¥8,000
ZEISS CP.3	85mm	T2.1	¥8,000
ZEISS CP.3	100mm	T2.1	¥8,000
Cooke Panchro/i Classic FF	18mm	T2.2	¥12,000
Cooke Panchro/i Classic FF	21mm	T2.2	¥12,000
Cooke Panchro/i Classic FF	25mm	T2.2	¥12,000
Cooke Panchro/i Classic FF	32mm	T2.2	¥12,000
Cooke Panchro/i Classic FF	50mm	T2.2	¥12,000
Cooke Panchro/i Classic FF	75mm	T2.2	¥12,000
Cooke Panchro/i Classic FF	100mm	T2.6	¥12,000
GECKO-CAM VINTAGE'66	14.5mm	T3.0	¥10,000
GECKO-CAM VINTAGE'66	16mm	T2.4	¥10,000
GECKO-CAM VINTAGE'66	20mm	T1.4	¥10,000
GECKO-CAM VINTAGE'66	25mm	T1.4	¥10,000
GECKO-CAM VINTAGE'66	35mm	T1.4	¥10,000
GECKO-CAM VINTAGE'66	50mm	T1.4	¥10,000
GECKO-CAM VINTAGE'66	85mm	T1.4	¥10,000
GECKO-CAM VINTAGE'66	100mm Macro	T2.9	¥10,000
GECKO-CAM VINTAGE'66	135mm	T2.0	¥10,000
SIGMA FF High Speed Prime	14mm	T1.5	¥6,000
SIGMA FF High Speed Prime	20mm	T1.5	¥6,000
SIGMA FF High Speed Prime	24mm	T1.5	¥6,000
SIGMA FF High Speed Prime	35mm	T1.5	¥6,000
SIGMA FF High Speed Prime	40mm	T1.5	¥6,000
SIGMA FF High Speed Prime	50mm	T1.5	¥6,000
SIGMA FF High Speed Prime	65mm	T1.5	¥6,000
SIGMA FF High Speed Prime	85mm	T1.5	¥6,000
SIGMA FF High Speed Prime	105mm	T1.5	¥6,000
SIGMA FF High Speed Prime	135mm	T1.5	¥6,000
LAOWA 24mm	T8 2X Macro Pro2be		¥45,000
LAOWA Macro Pro2be Direct View	24mm T8		¥15,000
LAOWA Macro Pro2be periscope	24mm T8		¥15,000
LAOWA Macro Pro2be 35°	24mm T8		¥15,000
LAOWA Macro PriProve	24mm PL		¥15,000
LAOWA 12mm	T2.9 ZERO-D Cine PL		¥10,000
Petzval	Bokeh Control Art Lens 58mm		¥5,000

PLレンズ ズーム			
ZEISS Supreme Zoom Radiance	15-30mm	T2.9	¥55,000
ZEISS Supreme Zoom Radiance	28-80mm	T2.9	¥55,000
ZEISS Supreme Zoom Radiance	70-200mm	T2.9	¥55,000
ANGENIEUX EZ-1	S35 : 30-90mm	FF : 45-135mm	¥17,000
ANGENIEUX EZ-2	S35 : 15-40mm	FF : 22-60mm	¥17,000
ANGENIEUX EZ-3	S35 : 68-250mm	FF : 45-163mm	¥20,000
ARRI/FUJINON Alura Light Weight	15.5-45mm	T2.8	¥35,000
ARRI/FUJINON Alura Light Weight	30-80mm	T2.8	¥35,000
ARRI/FUJINON Alura	18-80mm	T2.6	¥35,000
ARRI/FUJINON Alura	45-250mm	T2.6	¥35,000
SIGMA FF High Speed Zoom	18-35mm	T2.0	¥7,000
SIGMA FF High Speed Zoom	50-100mm	T2.0	¥7,000

Eレンズ・EFレンズ			
Cooke SP3	18mm	T2.4	¥6,000
Cooke SP3	25mm	T2.4	¥6,000
Cooke SP3	32mm	T2.4	¥6,000
Cooke SP3	50mm	T2.4	¥6,000
Cooke SP3	75mm	T2.4	¥6,000
Cooke SP3	100mm	T2.4	¥6,000
CANON	EF16-35mm F2.8L II	USM	¥4,000
CANON	EF24-70mm F2.8L II	USM	¥4,000
CANON	EF70-200mm F2.8L II	USM	¥4,000
CANON	EXTENDER EF 1.4×	III	¥2,000
CANON	EXTENDER EF 2.0×	III	¥2,000
SONY	FE12-24mm F4	GM	¥4,000
SONY	FE16-35mm F2.8	GM	¥4,000
SONY	FE24-70mm F2.8	GM	¥4,000
SONY	FE24-105mm F4	G	¥4,000
SONY	FE70-200mm F2.8 GM	OSS II	¥4,000
SONY	FE 14mm F1.8	GM	¥4,000
SONY	FE 24mm F1.4	GM	¥4,000
SONY	FE 35mm F1.4	GM	¥4,000
SONY	FE 50mm F1.2	GM	¥4,000
SONY	FE 85mm F1.4	GM	¥4,000
SONY	FE 100mm F2.8	GM	¥4,000
SONY	FE 135mm F1.8	GM	¥4,000

デジタルスチルカメラ		
Canon	デジタル一眼レフカメラ	EOS 90D ¥10,000

カメラアクセサリ		
フォローフォーカス	ARRI FF-4	¥5,000
フォローフォーカス	ARRI FF-5	¥5,000
ワイヤレスレンズコントロール	ARRI Hi-5	¥20,000
ワイヤレスレンズコントロール	ARRI Hi-5 SX	¥20,000
ワイヤレスレンズコントロール	ARRI WCU-4	¥20,000
ワイヤレスレンズコントロール	ARRI SXU-1	¥10,000
ワイヤレスレンズコントロール	TILTA Nucleus-M	¥8,000
ワイヤレスレンズコントロール	DJI FOCUS Pro	¥7,000
ワイヤレスレンズモーター	ARRI Cforce mini RF	¥10,000
ワイヤレスレンズモーター	ARRI Cforce mini	¥5,000
ワイヤレスレンズモーター	ARRI Cforce Plus	¥5,000
ARRI Pre Marked Focus Ring Set		¥7,000
ズームコントロール（無線）	ARRI ZMU-4	¥20,000
ズームコントロール（有線）	ARRI ZMU-3	¥15,000
R.D.I	ブルーモジュラーハンドル	¥5,000

マットボックス		
4×4 , 4×5.65	マットボックス MB-20	¥5,000
4×4 , 4×5.65	マットボックス LMB-5	¥4,000
4×4 , 4×5.65	マットボックス LMB-25	¥5,000
4×4 , 4×5.65	マットボックス LMB-4×5	¥5,000
6.6×6.6	マットボックス LMB-6	¥5,000

6.6×6.6 フィルター		
6.6×6.6 TRUE ND (MITOMO) 0.3・0.6・0.9・1.2・1.5	各@	¥6,000
6.6×6.6 IR ND (schneider) 0.3・0.6・0.9・1.2	各@	¥3,000
6.6×6.6 ND (TIFFEN) 0.3・0.6・0.9・1.2	各@	¥3,000
6.6×6.6 ハーフND SE (TIFFEN) 0.3・0.6・0.9	各@	¥3,000
6.6×6.6 ホワイトプロミスト(TIFFEN)1/8・1/4・1/2・1・2	各@	¥2,000
6.6×6.6 ブラックプロミスト(TIFFEN)1/8・1/4・1/2・1	各@	¥2,000
6.6×6.6 PL (TIFFEN)	各@	¥3,000
6.6×6.6 Vantage PL		¥10,000

77mm・82mm フィルター	
77φ ND (Kenko) 2・4・8 SET	¥2,000
82φ ND (Kenko) 2・4・8 SET	¥2,000
82φ ND (Kenko) 16	¥1,000
82φ Proxer (Kenko) 1/2・1・2・3 SET	¥1,500
82φ PL (Kenko)	¥1,000
82φ Variable ND (Kenko)	¥2,000
82φ ブラックプロミスト (TIFFEN)1/8・1/4・1/2・1・2	¥3,000
82φ グリマーグラス (TIFFEN)1/8・1/4・1/2・1・2	¥3,000
82φ ハリウッドブラックマジック (schneider)1/8・1/4・1/2・1・2	¥3,000

4×5.65 フィルター		
4×5.65 TRUE ND(MITOMO) 0.3・0.6・0.9・1.2・1.5	各@	¥3,000
4×5.65 IR ND(TIFFEN) 0.3・0.6・0.9・1.2	各@	¥2,000
4×5.65 HOT MIRROR IR ND(TIFFEN) 0.3・0.6・0.9・1.2	各@	¥2,000
4×5.65 ND(TIFFEN) 0.3・0.6・0.9	各@	¥2,000
4×5.65 FS ND(ARRI) 0.3	各@	¥2,000
4×5.65 ハーフ(VERTICAL)ND SE(TIFFEN) 0.3・0.6・0.9	各@	¥2,000
4×5.65 ハーフ(VERTICAL)ND SE(schneider) 0.3・0.6・0.9	各@	¥2,000
4×5.65 ローコントラスト(TIFFEN) 1/8・1/4・1/2・1・2	各@	¥1,000
4×5.65 ブラックプロミスト(TIFFEN) 1/8・1/4・1/2・1・2	各@	¥1,000
4×5.65 グリマーグラス(TIFFEN) 1/8・1/4・1/2・1・2	各@	¥1,500
4×5.65 ブラックグリマー(TIFFEN) 1/8・1/4・1/2・1・2	各@	¥1,500
4×5.65 ブラックサテン(TIFFEN) 1/8・1/4・1/2・1・2	各@	¥1,500
4×5.65 ハリウッドブラックマジック(TIFFEN) 1/8・1/4・1/2・1・2	各@	¥1,500
4×5.65 Vantage PL		¥7,000
4×5.65 クリアフィルター		¥2,000

4×4 フィルター		
4×4 ND (schneider) 0.3・0.6・0.9	各@	¥1,000
4×4 ローコントラスト (TIFFEN) 1/8・1/4・1/2・1・2	各@	¥1,000
4×4 ホワイトフロスト (schneider) 1/8・1/4・1/2・1・2	各@	¥1,000
4×4 ブラックフロスト (schneider) 1/8・1/4・1/2・1・2	各@	¥1,000
4×4 クラシックソフト (schneider) 1/8・1/4・1/2・1・2	各@	¥1,000
4×4 クリアフィルター		¥1,000

6インチ フィルター		
6インチ Proxer (Schneider) 1/2・1・2・3	各@	¥4,000
6インチ TRUE PL (Schneider)		¥6,000

4・1/2 インチ フィルター		
4・1/2 インチ Proxer (Schneider) 1/2・1・2・3	各@	¥1,500
4・1/2 インチ TRUE PL (Schneider)		¥3,000

138mm フィルター		
138φ Proxer (Schneider) 1/2・1・2・3	各@	¥2,000
138φ TRUE PL (Schneider)		¥3,000

三脚	
Sachtler Studio 9+9	¥15,000
Oconnor 2560	¥15,000
Sachtler Video 25 plus	¥12,000
TANGO スイングヘッド	¥9,000
150φ ハイハット	¥1,000
100φ ハイハット	¥1,000
150φ ボール トライハット	¥3,000
150φ Ronford Heavy Duty 大小 トライアングル付	¥6,000
150φ Ronford Midium Duty 大小 トライアングル付	¥5,000
100φヘッド付三脚 Oconnor 1040	¥14,000
100φヘッド付三脚 Sachtler VIDEO20(Baby付)	¥11,000
75φヘッド付三脚 Sachtler FSB8T	¥4,000
Ronford ローリングスバイダー	¥2,000
Libee 三脚ドリー DL-8RB	¥2,000
シネサドル	¥1,000
EASY RIG Vario 5 STABIL G2	¥12,000
EASY RIG Minimax STABIL Light	¥7,000
90°L盤	¥3,000
Vertical Cameara Bracket	¥2,000
Mini Vertical Cameara Bracket	¥2,000
ショルダーグリップ ARRI S-3	¥6,000
ARRI 450mm ロングスライドベース	¥1,000
Van Diemen 560mm ロングスライドベース	¥1,000
予備スライドベース	¥1,000
予備ワンタッチプレート	¥500
TFプレート	¥1,000
Manfrotto DVプレート	¥500

有機EL・液晶・波形モニター	
SONY PVM-2541A	¥12,000
SONY PVM-A250	¥12,000
SONY PVM-A170	¥8,000
Small HD CINE 18	¥13,000
Small HD CINE 13	¥12,000
Small HD 1703 P3X	¥8,000
Small HD Ultra7 Bolt 6 RX	¥15,000
Small HD CINE 7	¥7,000

有機EL・液晶・波形モニター		
Small HD CINE 7 Bolt 4k RX		¥12,000
Small HD 702 touch		¥7,000
Small HD 702 touch Bolt 4k RX		¥10,000
Small HD INDIE 7		¥5,000
Small HD INDIE 7 Bolt 4k RX		¥10,000
Small HD 703 UltraBright		¥10,000
Small HD 502		¥3,000
Small HD 503 UltraBright		¥8,000
Small HD Ultra7		¥10,000
Small HD Ultra5		¥7,000
TV-Logic VFM-058		¥3,000
Panasonic BT-LH1760		¥7,000
Panasonic BT-LH910G		¥7,000
LEADER 波形モニター LV-5333		¥10,000
LEADER 波形モニター LV-5381		¥10,000

メモリーレコーダー		
ATOMOS 4k対応レコーダー SHOGUN INFERNO/960GB SSD		¥10,000
ATOMOS 4k対応レコーダー SHOGUN 7/480GB SSD		¥10,000
ATOMOS 4k対応レコーダー SHOGUN CLASSIC		¥10,000
Blackmagic Design モニターレコーダー Video Assist 7"12G HDR		¥5,000

ミキサー・スイッチャー		
Blackmagic Design Smart Video hub 20×20		¥10,000
Blackmagic Design Smart Video hub 12×12		¥8,000
Blackmagic Design ATEM SDI Pro ISO		¥6,000
Blackmagic Design Ultimatte 12 HD		¥6,000
Panasonic AW-HSW10		¥18,000
Panasonic AV-HS50		¥12,000

カラーマネジメント		
Image Processing System IS-mini 4K		¥5,000
Image Processing System IS-mini X		¥5,000
FSI BOX I/O		¥5,000
AJA Color BOX		¥5,000

マルチフォーマットコンバーター		
Blackmagic Design Ultra Studio HD mini		¥4,000
Blackmagic Design Ultra Studio Express		¥4,000
AJA IoX3		¥5,000
AJA IoXT		¥5,000
Decimator Design MD-HX		¥5,000
Decimator Design 12G-CROSS		¥5,000
Roland VC-1-SC		¥4,000
Grass valley ADVC G2		¥4,000
Blackmagic Design SDI to HDMI 4K		¥4,000

マルチビューアー・セクター		
Blackmagic Design MultiView 4 HD		¥4,000
Decimator Design DMON-QUAD		¥5,000
PROSPER DS-410HC		¥1,000
PROSPER DS-610HC		¥1,000

映像トランスミッター		
TERADEK Bolt 6 LT 750TX		¥10,000
TERADEK Bolt 6 LT 750(送1:受1)		¥18,000
TERADEK Bolt 6 LT 750 RX		¥8,000

映像トランスミッター		
TERADEK Bolt 6 LT 750TX(送1:受1)		¥10,000
TERADEK Bolt 4k LT 1500TX		¥10,000
TERADEK Bolt 4k LT 750 (送1:受2)		¥20,000
TERADEK Bolt 4k LT 750RX		¥8,000
TERADEK Bolt 3000XT (送1:受2)		¥35,000
TERADEK Bolt 4k 750 TX		¥10,000
TERADEK Bolt 4k 750 RX		¥8,000
TERADEK Bolt 500 (送1:受2)		¥15,000
TERADEK SIDEKICK XT		¥5,000
Accsoon CineView Quad (送1:受1)		¥4,000
Hollyland Mars 4K TX		¥3,000
DJI Transmission		¥12,000
DJI SDR Transmission		¥6,000
DJI Transmission RX		¥6,000

映像分配器		
BlackmagicDesign Mini Converter SDI Distribution		¥4,000
BROAD DESGHIN DDA-C30		¥4,000
PROTECH VHD-2400		¥4,000

WEBストリーミングデバイス		
LiveU Solo Plus		¥25,000
BlackmagicDesign Web Presenter		¥5,000

TCジェネレーター		
Timecode Systems Ultra Sync ONE		¥2,000
Tentacle Sync E		¥2,000

PC		
Apple MacBookPro 16"M1 Max		¥35,000
AppleApple MacBookPro 16"M3 Max		¥40,000
Apple MacBookPro 15"Retina		¥15,000
IN2CORE QtakeHD×2		¥35,000
IN2CORE QtakePro		¥45,000
Tangent コントロールパネル Element TK		¥5,000
SONY RAID 6TB PSZ-RA6T		¥1,000
Apple 10.2インチiPad 第9世代		¥2,000

収録メディア		
CODEX Compact Drive 2TB		¥25,000
CODEX Compact Drive 1TB		¥15,000
SanDisk Cfast2.0 512GB		¥15,000
SanDisk Cfast2.0 256GB		¥10,000
SanDisk Cfast2.0 128GB		¥5,000
SONY AXS-A1TS66 1TB		¥15,000
SONY CFexpress TypeA カード 320GB		¥5,000
SONY CFexpress TypeA カード 160GB		¥3,000
SONY CFexpress TypeB カード 960GB		¥8,000
SONY XQDカード 256GB		¥6,000
SONY XQDカード 128GB		¥4,000
SONY SDXCカード 128GB		¥2,000
SONY S×SPRO+カード 256GB		¥8,000
RED CFexpress TypeB カード1TB		¥10,000
RED MINI-MAG 480GB		¥10,000
Panasonic P2メモリーカード 64GB		¥4,000
SanDisk/Lexar CFカード 32GB		¥1,000
Samsung SSD 1TB		¥5,000

カードリーダー		
CODEX Compact Drive (Thunderbolt 3)		¥10,000
CODEX Compact Drive (USB 3.0)		¥8,000
SanDisk CFast2.0 (USB 3.0)		¥1,000
SONY AXS-AR3 (Thunderbolt 3)		¥10,000
SONY CFexpress TypeA MRW-G2 (USB 3.2)		¥1,000
SONY CFexpress TypeB MRW-G1 (USB 3.2)		¥1,000
SONY MRW-E90 XQD & SDXC (USB 3.0)		¥1,000
SONY S×Sリーダー SBAC-US20 (USB 2.0)		¥1,000
RED MINI-MAG (USB 3.0)		¥3,000
RED CFexpress TypeB (USB 3.2)		¥2,000

音響		
Hollyland Solid com C1 6S Pro		¥12,000
SIGMA SS-302 Rex		¥5,000
RAMSA ワイヤレスピンマイクB型		¥12,000
RODE Wireless GO II		¥2,000
PROTECH LCM-500		¥2,000
SENNHEISER MKH-416		¥4,000
TOMOCA 小型ダイナミックマイク GM-12		¥500
SHURE マイクロホン VP-83		¥1,000
K-Tek マイクブーム 2.1m		¥1,000
FOSTEX スピーカー 6301NX		¥1,000
YAMAHA スピーカー MS-101III		¥1,000
TOMOKA スピーカー PMA-4B		¥1,000
JVC スピーカー SP-A55		¥1,000
SONY ヘッドホン MDR-CD900ST		¥500
PROTECH F1		¥5,000

電源		
IDX DUO-C98		¥1,000
IDX DUO-C198		¥1,800
IDX lmicro-150		¥1,800
CORE HLX-275MXV		¥3,000
SONY BP-U60		¥500
SONY NP-F970		¥500
IDX 4連チャージャー VL-4S		¥1,500
IDX 電源ターミナル EB-4		¥1,000
IDX 電源ターミナル EB-4(24V)		¥2,000
IDX 電源ターミナル EB-2(24V)		¥2,000
IDX Vマウント→キャノン		¥1,000
IDX Dタッププレート A-E2DT		¥1,000
NEP DCコンバーター XP-12-S		¥500
NEP Dタップハブ PTAP-3-4A		¥500
BlackmagicDesign 12V-キャノン4Pin変換		¥500
SONY バッテリーアダプター BKP-L551		¥1,000
SONY ACアダプター AC-DN10		¥1,000
DENRYO DC-ACインバータ XP-250		¥2,000
Smart Tap ポータブル電源 PowerArQ 626Wh		¥2,000
EcoFlow ポータブル電源 EFDELTA 1260Wh		¥3,000
OMRON 210W UPS BY35S		¥2,000
CyberPower 720W UPS CP1200SW JP		¥3,000
CyberPower 720W UPS CPJ1200		¥3,000

カート		
BACKSTAGE マグライナー(ホルダー付)		¥5,000
BACKSTAGE マグライナーミニ		¥4,000
Motion 9 Cart M2		¥3,000
DEEN 小型カート BlackCart		¥1,000
BACKSTAGE 150φユーロボールマウント		¥1,000

カート		
BACKSTAGE 100φユーロボールマウント		¥1,000
HARRISON マグバッグ DITTY BAG		¥1,000

照明		
ARRI LEDライト L5-C		¥5,000
Fiilex LEDライト P360 Pro Plus(3灯セット)		¥5,000
Aputure LEDライト LS 600X Pro		¥10,000
Aputure LEDライト LS 300X		¥6,000
Aputure LEDライト Light Dome III		¥2,000
Aputure LEDライト Light Dome mini		¥2,000

その他		
PROTECH 20in ブロンプター HDP-2000		¥20,000
Libec SWIFT ジブ JB50		¥15,000
DJI RONIN-S4 Pro		¥12,000
DJI RONIN-S3 Pro		¥12,000
DJI RONIN-S2		¥12,000
Advanced Ring Grip for DJI Ronin		¥8,000
AZ Grip ポータブルドリーシステム DanaDolly		¥8,000
Libec トラッキングレール TR-320		¥6,000
Manfrotto 17インチモニタースタンドマウント		¥4,000
TF-VESA 17インチモニタースタンドマウント		¥4,000
Velbon 9インチモニタースタンド DP-83S		¥1,000
モニターブラケット UPGRADE		¥2,000
NOGA フレキシブルアーム DG9014		¥1,000
NOGA フレキシブルアーム NF9014		¥1,000
Manfrotto マジックアーム 143N		¥2,000
Manfrotto ナノクランプ 386B		¥500
SLIK 自由雲台 SBH-100N		¥500
アップルボックスSET		¥1,000
便利箱		¥1,000
ウェイト 10kg		¥300
Canon ビデオプリンター CP1300		¥3,000

CHRISTIE



4K対応高輝度DLPプロジェクター30000lm

レンタル価格：¥1,200,000 (税別) / 1日

- ・ メーカー：CHRISTIE ・ 型番：Boxer 4K30
- ・ 外形寸法：W597×H305×D959mm (本体のみ)
W798×H631×D1237.55mm (フレーム含む)
- ・ 消費電力：3800W
- ・ 備考：4096×2160 (4K) / 30000センタールーメン
200-240V / 光源：450W NSH (高圧水銀ランプ 6個搭載)

McRAY
visual technical



QTAKE は
収録・編集・出力など、
多くの機能を兼ね備えた
マックレイ保有の収録ソフトウェアです。



撮影したクリップを即座にプレイバック、リアルタイムでのスピード調節再生、
カットのつながり目を確認するための編集機能、メタデータの詳細記録、
直感的に欲しいクリップを探せるブラウザ、ライブ Mix 合成（ブレンド、キー合成、ワイプ）、
カラーコレクション、クリップごとの LUT の適用、といった様々な機能で、
撮影の段階から仕上がりに近いモニタリングを可能とし、完成に近い状態を確認しながらの撮影が可能です。

McRAYリモートプレビュー

マックレイのリモートプレビューは安定した LIVE 配信型の

「CloudStream」を採用しています。

ロケ撮影の際には「LiveU Solo」を使用します。

現場状況やお客様の要望に応じて柔軟に対応可能です。



CloudStream

CloudStream は専用サーバーを使った LIVE 配信ツールです。

専用サーバーを使用するため、画質制限がかからず高画質な映像が確認できます。

専用ハードやアプリが不要。ブラウザだけで簡単に視聴できます。



LiveU Solo

LiveU Solo は複数回線を 1 つに束ね、回線を太くして配信できます。

DoCoMo、AU、Softbank の 3 キャリアから合計 4 回線をボンディングする事で

ロケ撮影でも安定したリモートプレビューを可能にします。



株式会社 レイ
マックレイユニット 撮影部

〒106-0032 東京都港区六本木 6-15-21 ハークス六本木ビル B1F
 TEL:03-5410-6155(直通) FAX:03-5410-6156
 TEL:03-5410-6130(Rayビル)

東京メトロ 日比谷線六本木駅 1 番出口より徒歩 6 分
 都営 大江戸線六本木駅 3 番出口より徒歩 9 分

※駐車場はございません。近隣のコインパーキングをご利用ください。

McRAY
 visual technical